





وفرك علاء الدين المصباح بيديه وفجأة....

آه، هاهو العفريت
هل أستطيع أن أطلب
منك شيئاً آخر؟

طبعاً.. طبعاً يامولاي
فأنا خادمك المطيع فيما
عليك إلا أن تطلب وأنا
أنفذ!



والان أريد أن أعرف
كيف يستطيع عملاق
مثله ان يفتي في
مثل هذا المصباح
الصغير!



أريد أن أتعلّم مهنة آه .. انني آسف
حتى أربح
قليلاً من المال ..
حقاً فأنا أستطيع
أن أفعل العجائب ولكن
تعليم مهنة



فلا أعرف ذلك،
فأنا أيضاً عفريت
بلا مهنة ..!



آه لقد ذهب! على كل حال
فهو لا يزال معي داخل المصباح!



احه .. احه .. انني مصاب بالرومايتزم ولكن
الحرارة تؤثر على صحتي .
أرجو أن تسمح لي بالعودة الى المصباح .
يامولاي ..!

ولكن ليس بهذه السرعة
فلدي أشياء كثيرة
أريد أن اطلد



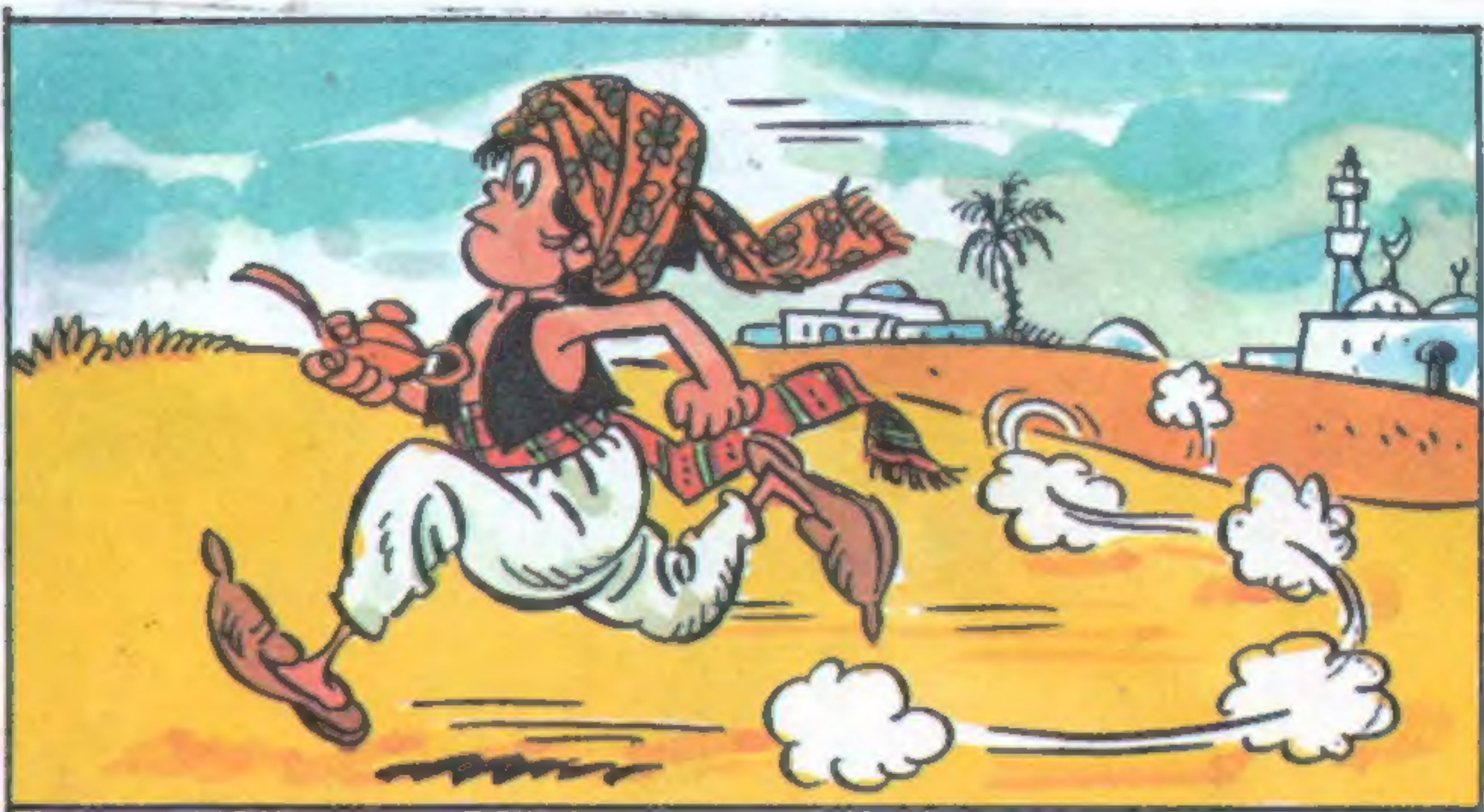
ربقي علاء الدين لوهره مرة أخرى
مع مصباحه القديم

حسناً، يجب
أن أذهب الى
المدينة للبحث
عن عمل!

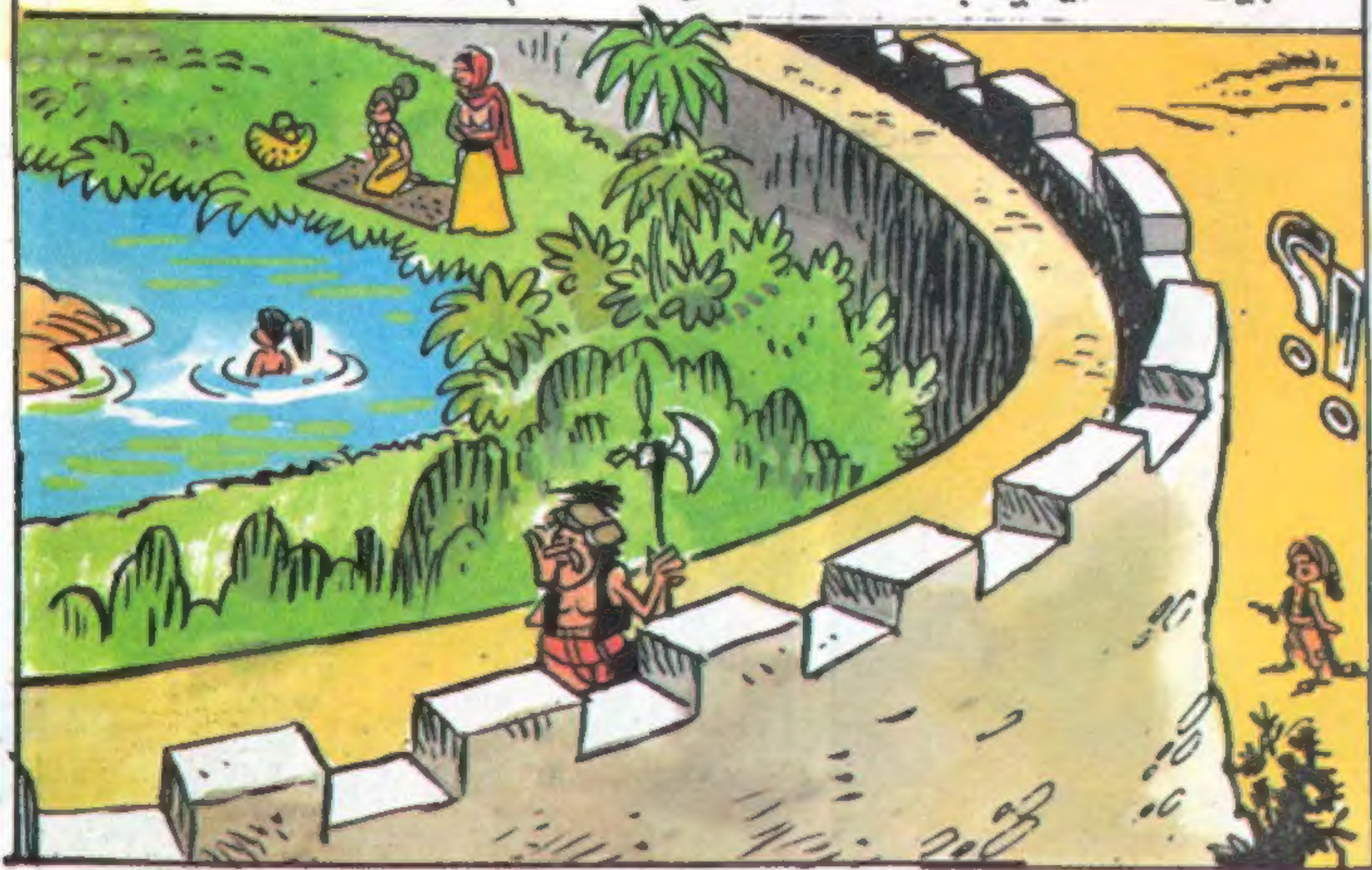


وفي المدينة كانت هناك مظاهرة تنتظر علاء الدين الصغير ...

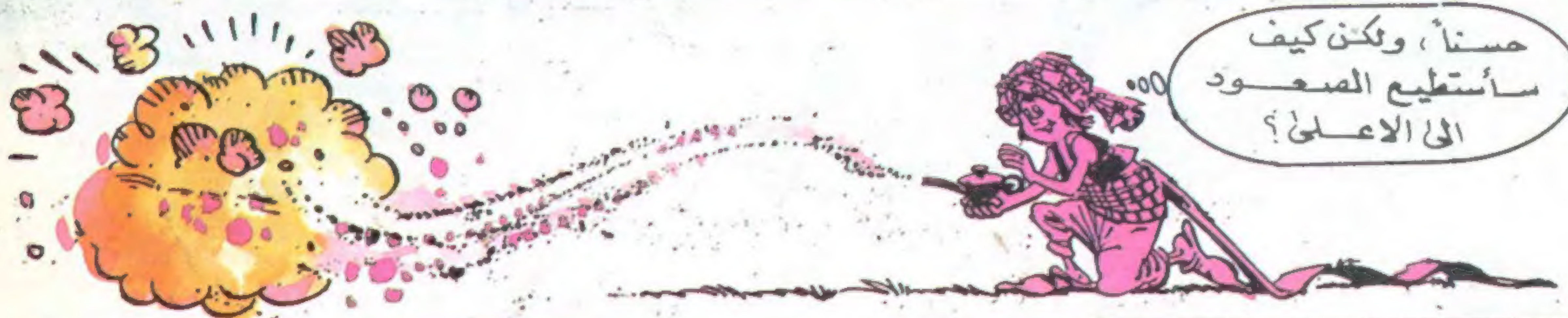




وفجأة، وجد "علاء الدين" نفسه بالقرب من سور كبير، كان يحيط بالمكان الذي تستقيم فيه الأميرة.



يا مصباحي العزيز، إذا كنت فعلاً مصباحاً سحرياً، اعملني حالاً إلى المكان الذي تستقيم فيه الأميرة.



حسناً، ولكن كيف سأستطيع الصعود إلى الأعلى؟

أرجو أن لا يرايني الحرس!



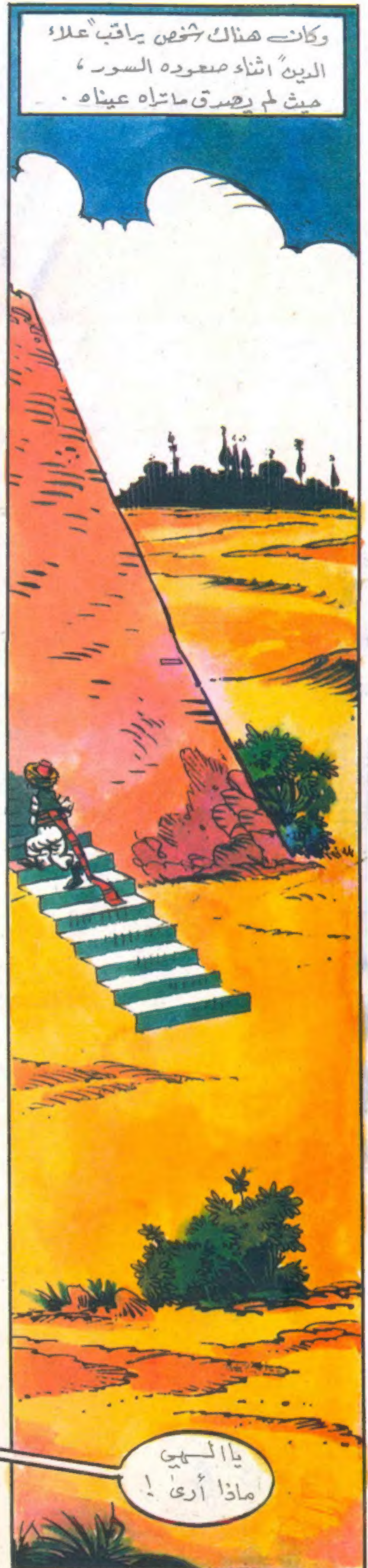
إنك لرائع حقاً!



على هذا الدرج يا مولاي العزيز!



وكانت هناك شخص يراقب "علاء"
الدين أثناء صعوده السور ،
ميت لم يهتق ماتراه عيناه .









تعالوا معي لآتروا
المهر الذي جلبته معي
فهو موجود في حديق
القصر!



إذا كنت من أغني
أبناء البلد فإنني أوافق
على زواجك من ابنتي.

هل أنت
حاضر؟



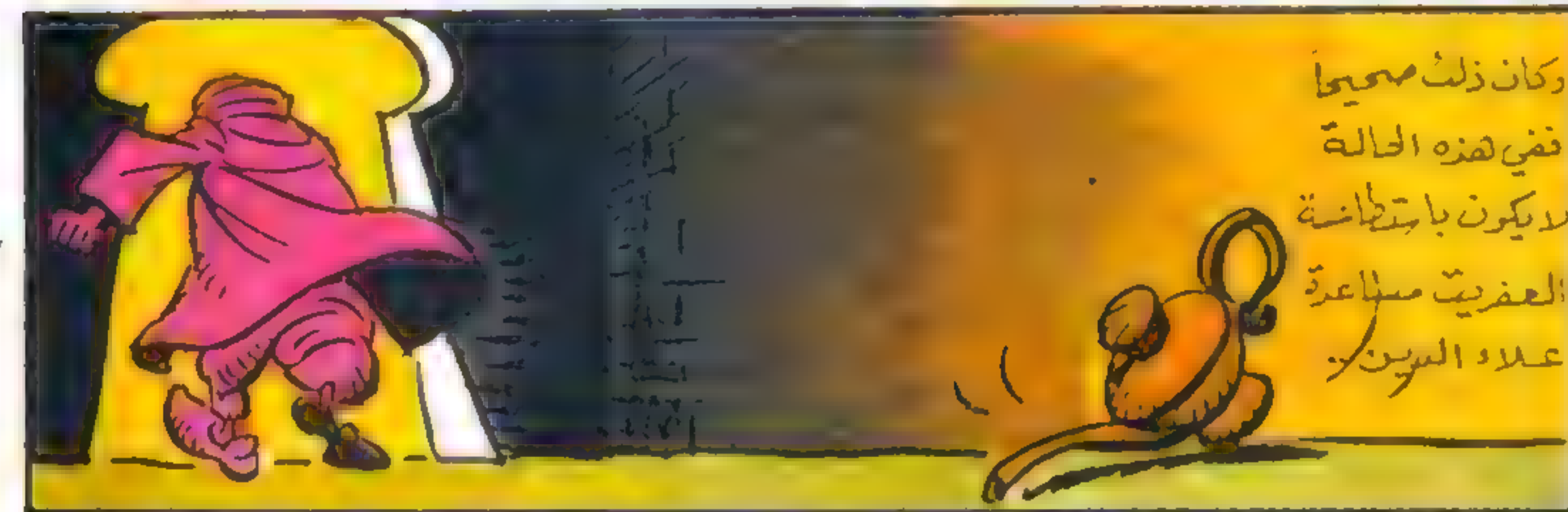
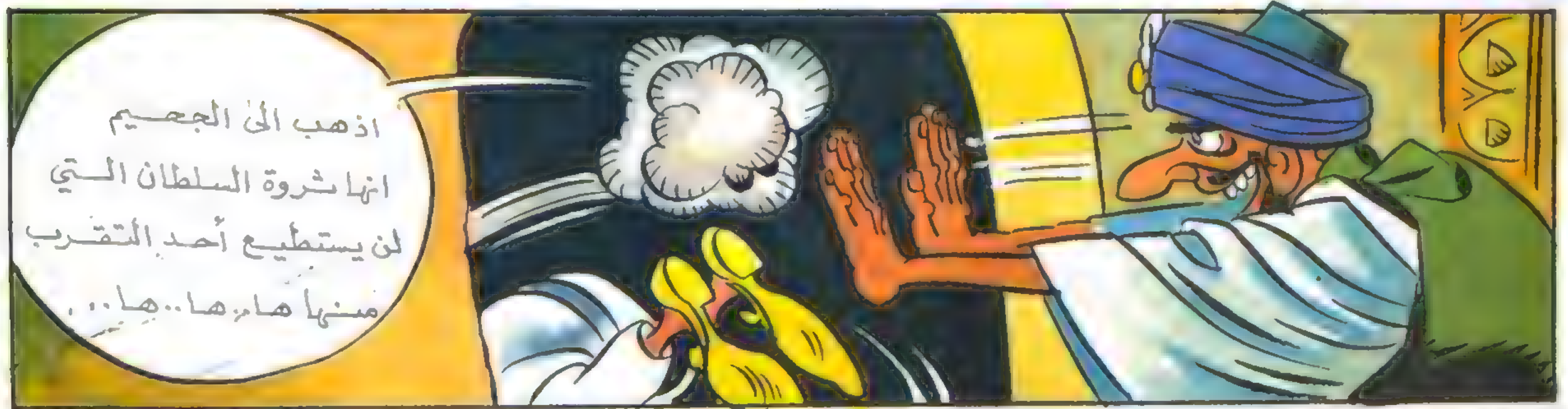
يامولاي... هذا الشاب الصغير ليس
الأمثالك فاذا كان صادقاً ، أطلب
منه المهر الذي سيقدمه!



إن هذا ليس إلا
جزء بسيط من
ثروتي!

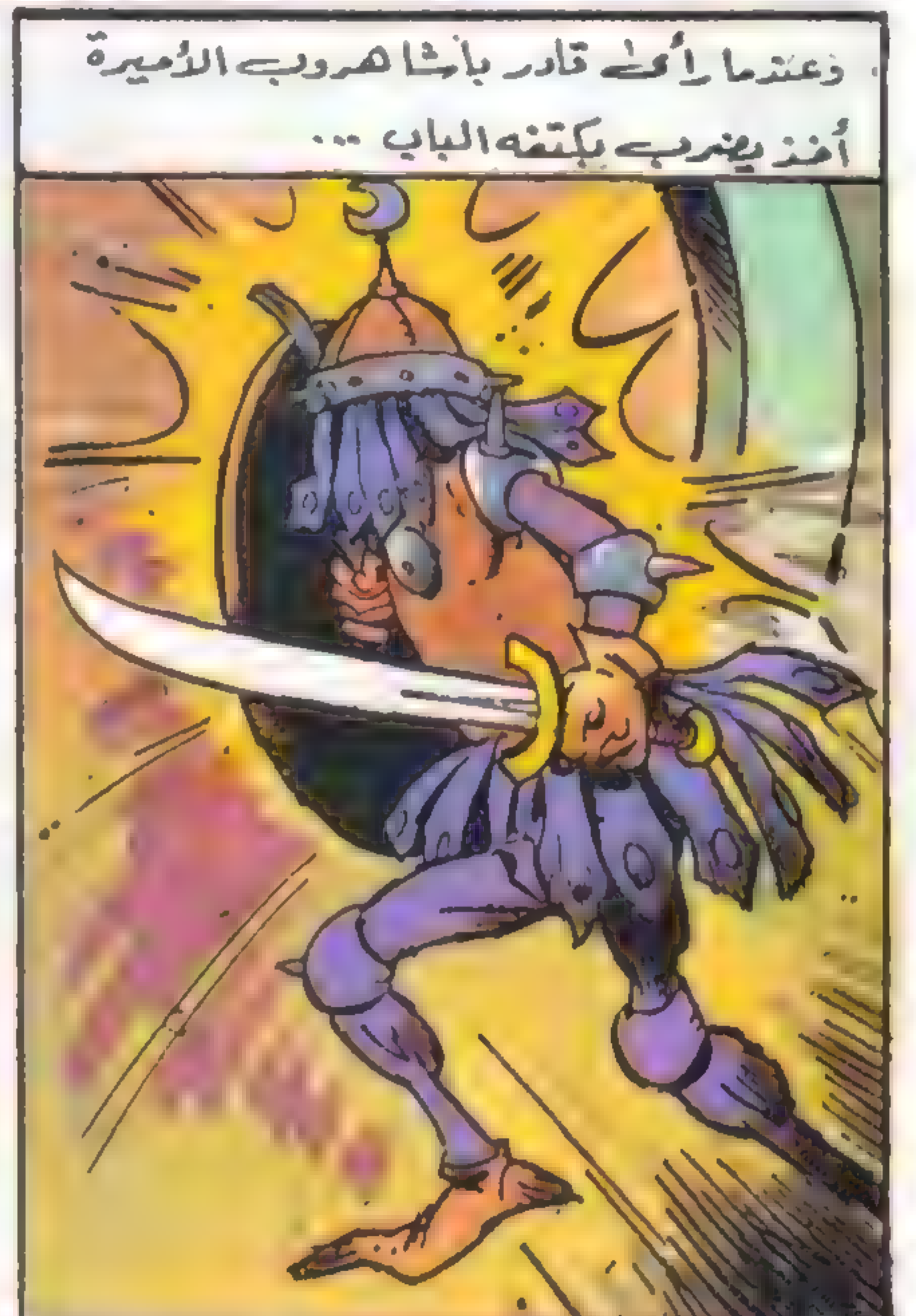
ماذا تفعل فأنا
لست إلا عبداً فقيراً
لخدمة الأمير العزيز







ها-ها-ها.. ساكسر
جميع الابواب الواحد
بعد الآخر
ها-ها-ها ..



وفجأة ضربت غيمة كبيرة من الخاتم
الذي يحمله في أصبعه ...





أين أنت يا علاء الدين
تعال لنجدي!



ستصبحين رهيبة
وبعدها سأعرف
كيف سأصفي
الأمور!



لا تفعل هذا
بالله عليك ..

واحد ..
اثنين ..



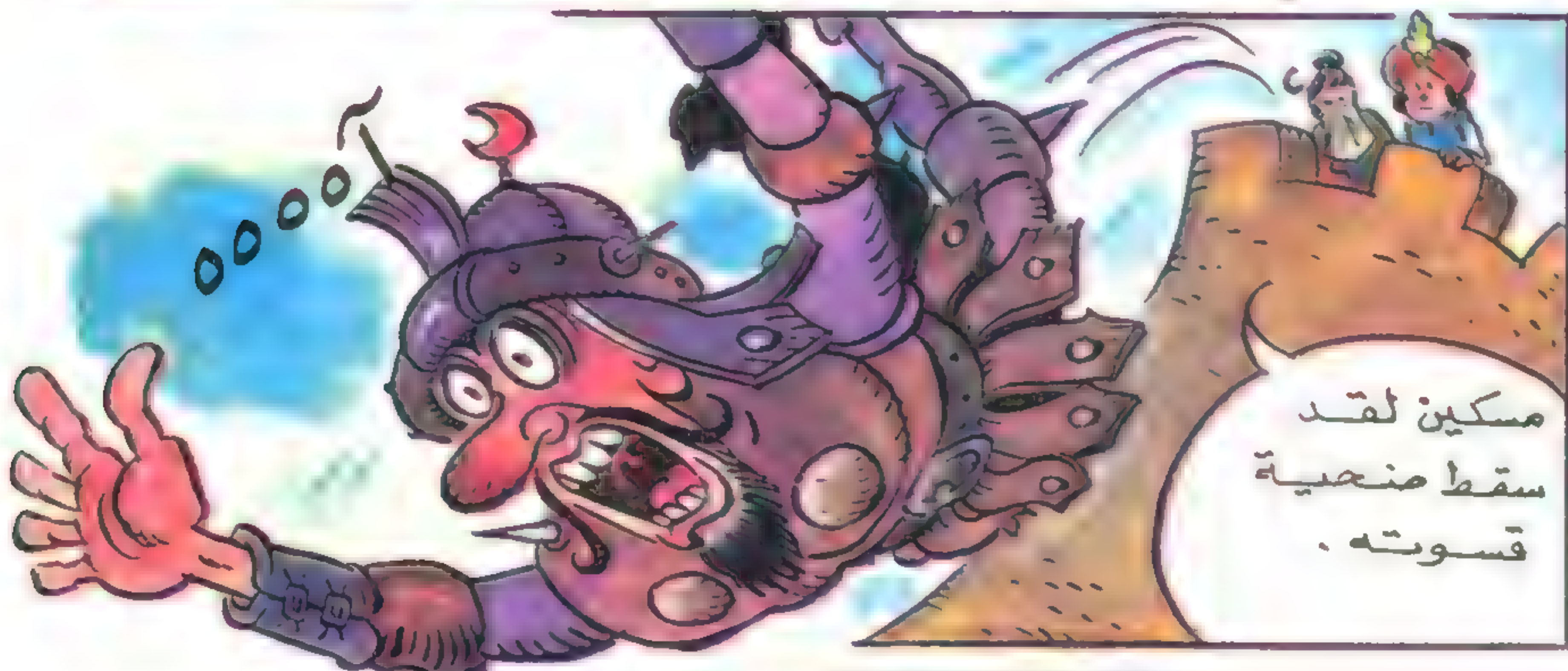
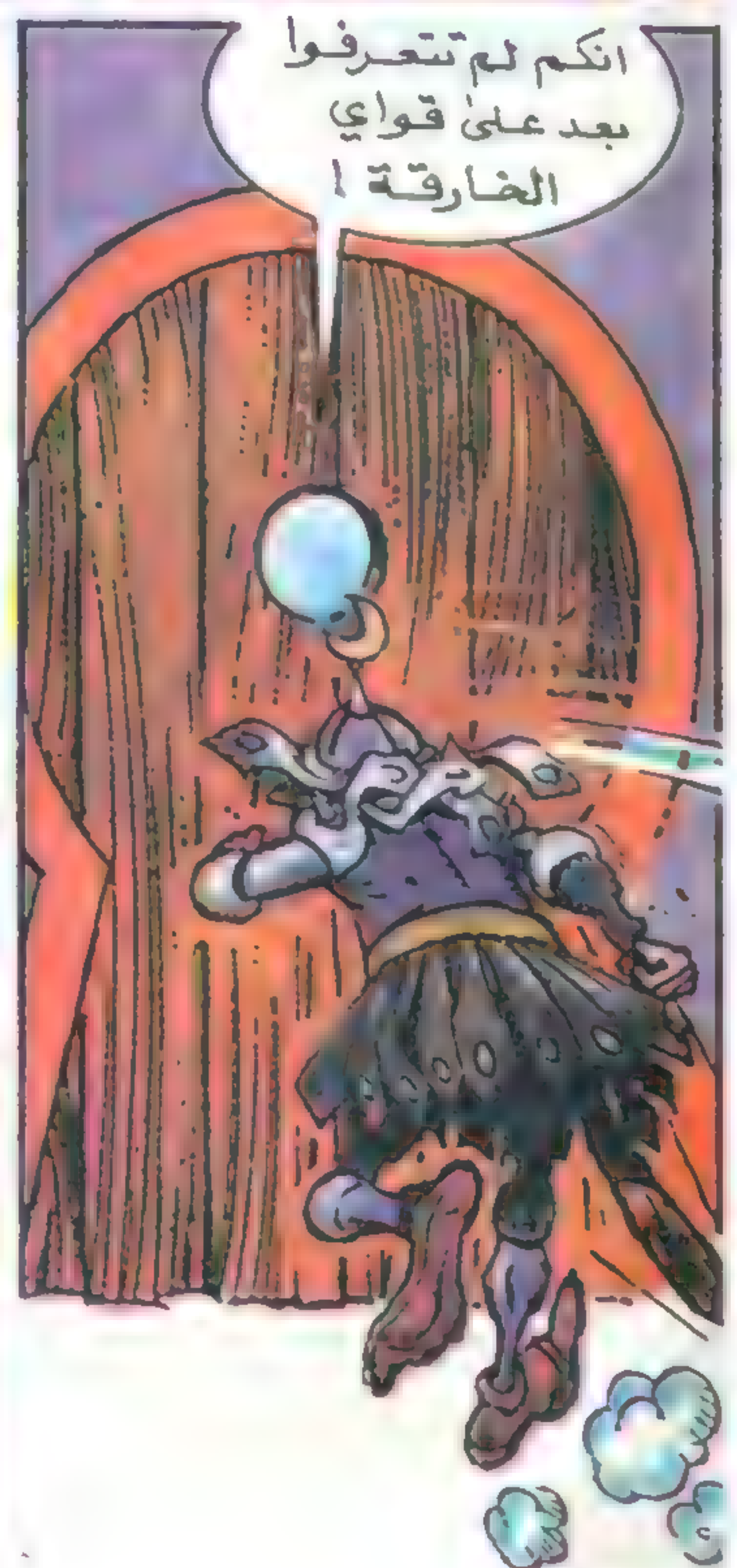
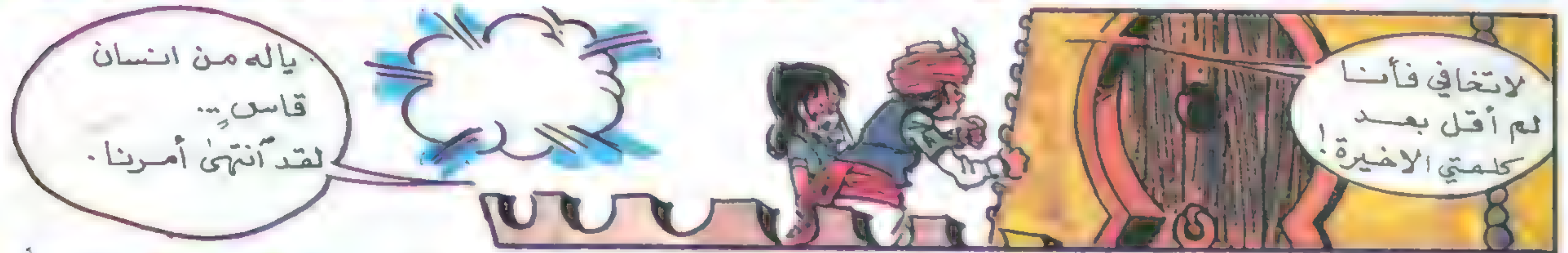
تريد الذهاب الى قصر
الاميرة ، سنصل
هناك بعد ثواني!

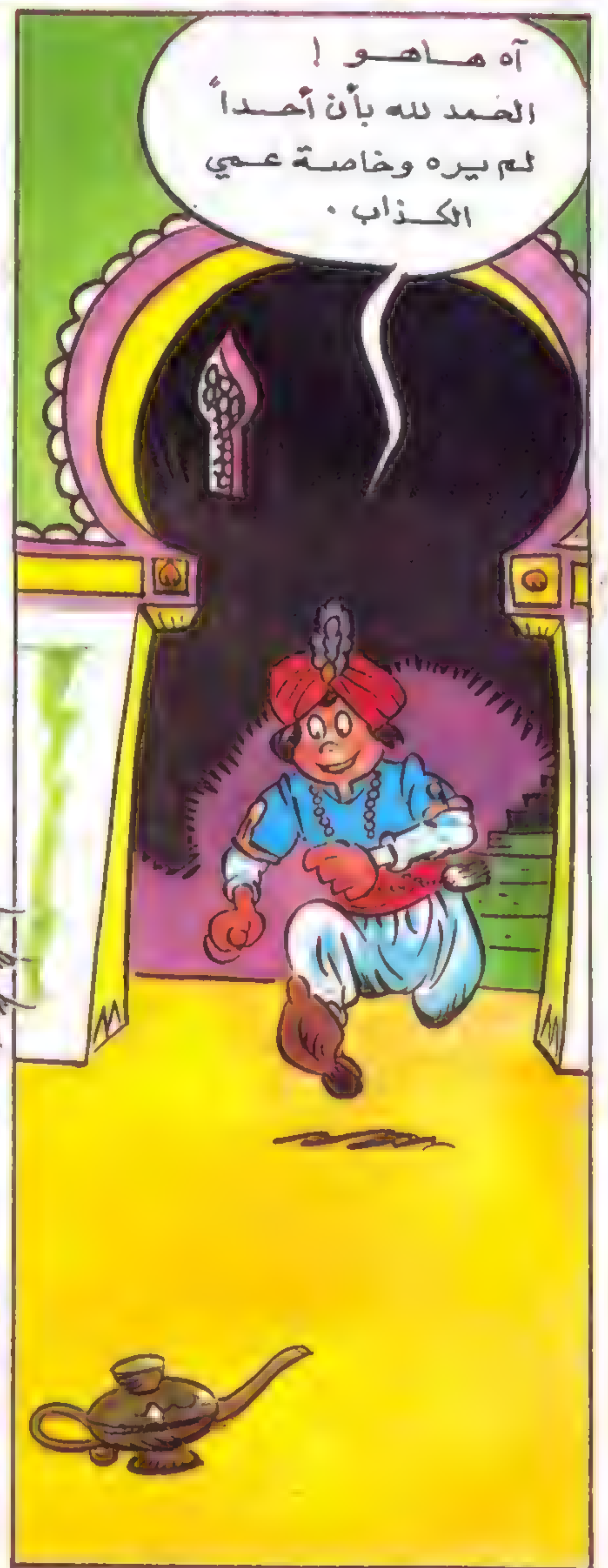


اخبريني
من هنا !

حالا يا سيدي
ولكن لا تنسى بأنها المرة
الاحيرة التي تستطيع
فيها تنفيذ أوامرك







وكانت هناك سنية مليئة بالسعادة تنظرهم ...
وهكذا استطاع علاء الدين وأميرته أن يهربا
يشعبرهما ...



الجمهورية العراقية - وزارة الثقافة والاعلام - دار ثقافة الاطفال



مكتبة الطفل تقدم لكم هذه المغامرة :

علاء الدين والمصباح السحري

سيناريو ورسوم : سعد يلاز

الناشر : دار ثقافة الاطفال - ص . ب . ١٤١٧٦ بغداد

ثمن النسخة داخل العراق ٢٠٠٠ ل.أ عراقياً
وخارج العراق ٢٥٠ ل.أ

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد
(٦٣) لعام ١٩٨٤

دار الحرية للطباعة . بغداد



علاء الدين والمصباح السحري

مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل...مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل...مكتبة الطفل السلسلة القصصية ٥١



مكتبة الطفل تقدم لكم هذه المغامرة :

علاء الدين والمصباح السحري

سيناريو ورسوم : سعد يلاز





وإذا بشخص غريب يتقدم فبأخرة علاء الدين
وعلى شفّيته ابتسامته كبيرة .

علاء الدين
ابن أخي الكبير القدي
وجدتك أخيراً .



لقد بحثت عنك
عشرين عاماً ، لقد
كان أخي والدك .



كيف بحثت
عني عشرين
عاماً ؟

وأنا لأملك
من العمر الـ
١٤ عاماً .

غير مهم
إنسى هذا
الموضوع .



الحمد لله لأنني
وجدتك
في النهاية .



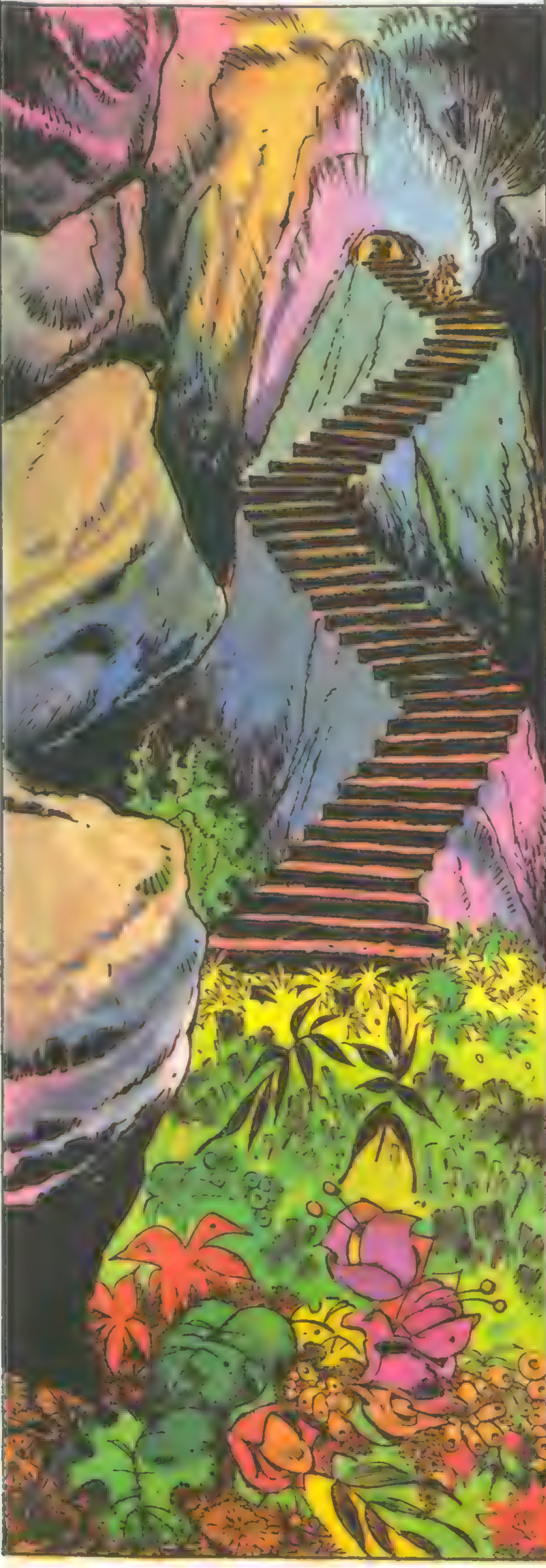
الآن سرتاح
روح والدك !

ستعلمني
على مهنة ؟

سأريك
عجائب الدنيا !



لقد كانت الأم هي نقطة الضعف لدى علاء الدين
ودخل علاء الدين من الثقب وإذا به أمام درج طويل



مع هذا الخاتم لن
تحتاج الى تعلم
أية مهنة.

وفجأة توقف
الرجل ...



هيا...!

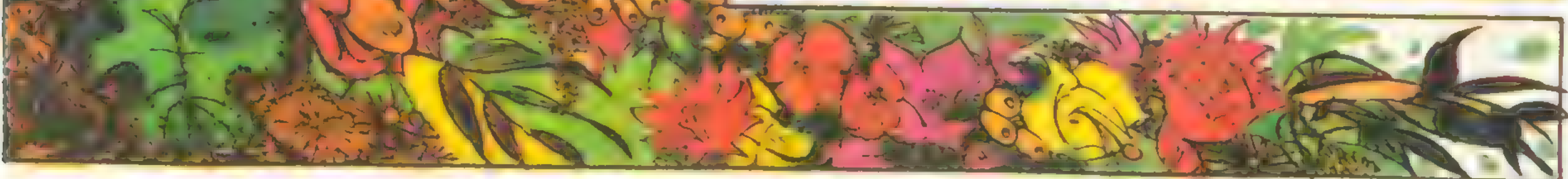


ولكنني أخاف

ستنزل أنت من هذا
الثقب واجلب لي
المصباح الموجود
في الأسفل.



لا تنف استجد
هناك هدية
لوالدتك!







وكان صراخ العم من القوة بحيث سقطت
الصخور بسبب صدرك الصوت العالي ...



وابتل الخاتم الزيت اعطاه له عمه بدموع
علاء الدين الغزيرة ..

